

## Scaricolibero.com e filmgratis.tv

Emessa la sentenza nei confronti dell'amministratore dei due popolari siti pirata

Roma, 27 giugno 2014 – L'amministratore dei due popolari siti pirata scaricolibero.com e filmgratis.tv, un 23enne di Montechiarugolo, accusato di violazione alla Legge sul Diritto d'Autore oltre che di ricettazione, ha deciso di patteggiare la condanna a 1 anno e 10 mesi. Il Giudice Luca Agostini ha concesso la sospensione condizionale della pena.

Nel mese di febbraio 2012 la Guardia di Finanza di Venezia - Gruppo Tutela Mercati Beni e Servizi aveva provveduto al sequestro dei portali per ordine del Tribunale di Parma. L'operazione era stata condotta anche grazie all'ausilio tecnico di FAPAV e FPM.

Attraverso i suddetti portali era possibile scaricare contenuti di vario tipo tra cui film, serie televisive e musica. I siti in questione erano particolarmente visitati e contavano **oltre 500.000 accessi** e **270mila utenti registrati**.

Sui siti erano presenti numerosi banner pubblicitari che hanno consentito all'amministratore di monetizzare gli accessi ai portali, il cui ricavo è stato quantificato dagli inquirenti in **oltre 137mila euro**.

Il caso in questione, egregiamente condotto dalla Guardia di Finanza di Venezia e dal Tribunale di Parma, conferma la necessità per gli inquirenti di seguire i flussi finanziari degli introiti illeciti della pirateria per contrastare efficacemente il fenomeno.

A sostegno delle predette attività, che si basano sulla tecnica di indagine denominata **"follow the money"**, è stato recentemente siglato fra IAB Italia, FAPAV e FPM un protocollo d'intesa il cui obiettivo è quello di arginare e bloccare le inserzioni pubblicitarie sui siti pirata.

La pirateria causa ogni anno circa **1 miliardo e mezzo di euro di danno economico** all'industria creativa italiana, senza considerare la perdita di posti di lavoro che ammonta a circa **22.400 posizioni perse**. (Studio TERA 2010)

Secondo la ricerca [Digital Citizens Alliance](#) i siti più importanti per la condivisione illecita di contenuti generano un ricavo totale di circa 227 milioni di dollari all'anno attraverso la pubblicità.

---

*FAPAV è nata nel 1988, come associazione senza scopo di lucro, per proteggere la Proprietà Intellettuale, il Diritto d'Autore ed i diritti connessi e quindi per combattere tutte le forme di illecita duplicazione di opere cinematografiche e audiovisive, con finalità di tutela dei propri Associati e dell'intero settore audiovisivo.*

*Ne sono membri fondatori e permanenti: AGIS, ANICA, MPA e UNIVIDEO. Ad essa aderiscono sia le principali industrie del settore sia le associazioni che operano per la tutela e la promozione dell'industria audiovisiva e cinematografica in Italia. Per ulteriori informazioni: [www.fapav.it](http://www.fapav.it)*

*La FPM nasce nel gennaio 1996 su iniziativa dell' [IFPI](#) (International Federation of the Phonographic Industry), l'organismo internazionale con sede a Londra e della [FIMI](#) (Federazione dell'Industria Musicale Italiana), con il preciso obiettivo di combattere il fenomeno della pirateria mediante campagne di sensibilizzazione e attività informative. Si occupa di monitorare il mercato identificando i casi di pirateria, segnalandoli alle forze dell'ordine e alla Magistratura, collaborando sul piano tecnico su tutto il territorio nazionale e dando adeguata visibilità alle operazioni anti-pirateria. Per maggiori info: [www.fimi.it](http://www.fimi.it)*